



กำหนดการ

การประชุมวิชาการระดับชาติ “ภาษาและวัฒนธรรม 2558”

เรื่อง “อำนาจไร้พรมแดน : ภาษา วัฒนธรรม และอำนาจของการสื่อสารในชีวิตประจำวัน”

วันจันทร์ที่ 27 กรกฎาคม 2558 เวลา 09.00 – 17.20 น.

ณ อาคารภาษาและวัฒนธรรมสยามบรมราชกุมารี

สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล ศาลายา นครปฐม

08.00 – 09.00 น.	ลงทะเบียน (โถงชั้น 2 หน้าห้องประชุมอเนกประสงค์)
09.00 – 09.15 น.	พิธีเปิดการประชุม <ul style="list-style-type: none">กล่าวรายงาน โดย ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดลกล่าวเปิดการประชุม โดย อธิการบดี มหาวิทยาลัยมหิดล
09.15 – 10.15 น.	ปาฐกถาพิเศษเรื่อง “อำนาจไร้พรมแดน” โดย ศาสตราจารย์ ดร. ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร ผู้บุกเบิกและผู้เชี่ยวชาญด้านทฤษฎีหลังสมัยใหม่ ลัทธิวิทยา และโครงสร้างนิยม เจ้าของหนังสือ “วาทกรรมการพัฒนา”
10.15–10.30 น.	รับประทานอาหารว่าง

10.30 – 12.30 น. นำเสนอผลงาน (Session 1)

Session 1A (ห้อง 504) จิตวิญญาณ

ผู้ดำเนินรายการ: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	คุณค่าพิธีกรรมที่มากกว่าทำตาม	ฉัตรชัย สุหงสา	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล
2	พิธีสังสการในวิถีแห่งฮินดูในสมัยปัจจุบัน กรณีศึกษาครอบครัวพราหมณ์พราหมณ์แห่ง หนึ่งในเมืองพาราณสี อินเดีย	ชนาธิป มณีเลิศ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล
3	ทุนทางสังคม ความหลากหลายทาง วัฒนธรรม และการสร้างความสัมพันธ์ของ กลุ่มชาติพันธุ์ในระดับชุมชน: ศึกษากรณี ชุมชนอุรักลาโว้ย บ้านลังกาอู๋ ตำบลลันตาใหญ่ จังหวัดกระบี่	ระริน สุวัฒนานันท์	นักวิชาการอิสระ
4	วัฒนธรรมผีปอบ : ความเชื่อดั้งเดิมในยุค โลกาภิวัตน์	ยงยุทธ บุราสิทธิ์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล
5	คำสาป: วัจนศักดิ์สิทธิ์ในวรรณคดีไทย	ปฏิพันธ์ อุทยานกุล วรวรรธน์ ศรียาภัย บุญยงค์ เกศเทศ พรสวรรค์ สุวรรณธาดา	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
6	ริว จิตสัมผัส กับวาทกรรมว่าด้วยการทำแท้ง : กรณีศึกษารายการคนอวดผี	อาทิตยา อาษา	วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Session 1B (ห้อง 513) อำนาจของสื่อ

ผู้ดำเนินรายการ: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	การต่อรองอำนาจของวัฒนธรรมท้องถิ่นใน ยุคโลกาภิวัตน์สื่อ	จิราพร ขุนศรี	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
2	การสื่อสารการเมืองระหว่างประเทศในฐานะ มหาอำนาจโลกของสหรัฐอเมริกาผ่านสื่อ ภาพยนตร์ฮอลลีวูด	นิลุบล ไพเราะ	คณะวารสารศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
3	ฉายาดารา:อำนาจของสื่อมวลชนในการตั้ง สมญา อำนาจของภาษาในการสร้างภาพ ตัวแทน	รัชนิกร รัชตกรตระกูล	สถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4	จำอวดหน้าม่าน ความตลกกับการสื่อสาร เพื่อทำหน้าที่สืบทอดวัฒนธรรมไทย	กิตติมา ชาญวิชัย	คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร
5	การกำหนดประเด็นข่าวเพื่อความมั่นคงใน รายการข่าวภาคค่ำทางสถานีวิทยุ โทรทัศน์ กองทัพบกช่อง 5	สิริพร ห่อยวงค์	คณะบริหารธุรกิจ เศรษฐศาสตร์ และการสื่อสาร มหาวิทยาลัยนเรศวร
6	วรรณกรรมแนวสืบสวนสอบสวนในฐานะสื่อ นำความรู้แบบตะวันตกและสื่อสร้างอัต ลักษณ์ทางชนชั้นในสังคมสยาม ช่วงทศวรรษ 2440-ต้นทศวรรษ 2460	โตมร ไกรปกรณ์	คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

Session 1C (ห้อง 514) ความเป็นไทย

ผู้ดำเนินรายการ: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	รัฐในประวัติศาสตร์อยุธยา: ข้อถกเถียงว่า ด้วยสภาพสังคมวัฒนธรรมและอำนาจ การเมืองในประวัติศาสตร์นิพนธ์ร่วมสมัย	กำพล จำปาพันธ์	คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
2	การสื่อสารระหว่างประเทศในสมเด็จพระ นเรศวรมหาราช	พนิดา จงสุขสมสกุล	ภาควิชานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
3	ไบเบิล กับประเทศโลกที่สาม เครื่องมือ บุกเบิกทางวัฒนธรรม	ยศไกร ส.ตันสกุล	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
4	อำนาจรัฐไทยในแบบเรียนสุขศึกษา	ปณณพร เทพพานิช	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
5	วาทกรรม “ความเป็นไทย” ในหนังสือคู่มือ เที่ยวภาษาฝรั่งเศส	ทิสวัส อารังสานต์	คณะศิลปศาสตร์และ วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

Session 1D (ห้อง 515) องค์การ

ผู้ดำเนินรายการ: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กิตติมา ชาญวิชัย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดผู้ค้าปลีกโทรศัพท์เคลื่อนที่สมาร์ต-โฟนที่มีผลต่อการเลือกใช้นิลิต-นักศึกษา จังหวัดพิษณุโลก	ทรงพล ชุมมวัฒน์	สาขาการจัดการการสื่อสารมหาวิทยาลัยนเรศวร
2	กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเพื่อส่งเสริมการตลาดของสถาบันแนะแนวการศึกษาต่อต่างประเทศในจังหวัดเชียงใหม่	พิมลพรรณ จันทร์เจริญ	มหาวิทยาลัยนเรศวร
3	ความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ การสื่อสาร การสนับสนุนขององค์การกับการมีส่วนร่วมในกิจกรรมปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง (ไคเซ็น) ในอุตสาหกรรมยานยนต์ นิคมอุตสาหกรรมอีสเทิร์นซีบอร์ด จังหวัดระยอง	สุภาวิตา ผลเจริญ ฐิติมา ไชยะกุล	คณะวิทยาการจัดการมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
4	การตอบโต้/ขานรับต่อจริยธรรมทางธุรกิจของผู้ประกอบการไทยเชื้อสายจีน: ศึกษาเฉพาะกรณีการสร้างความสัมพันธ์กับผู้มีอำนาจทางการเมืองในช่วงระหว่างพ.ศ.2520-2530	วิภาวี สุวิมลวรรณ	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Session 1E (ห้องประชุมเอกประสงค์) เกี่ยวกับต่างประเทศ

ผู้ดำเนินรายการ: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	Intercultural Effectiveness of International Post-Graduate Students	John Chocce	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล
2	การพัฒนาสื่อการเรียนรู้บนโมบายแอปพลิเคชันเพื่อพัฒนาทักษะและความรู้ด้านภาษาในการเตรียมความพร้อมเข้าสู่ประชาคมอาเซียน	ศรัชัย มุ่งไธสง สหทัยา สิทธิพิเศษ	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย
3	“Neo-Nationalism” พิพธิภณฐ์ญี่ปุ่นกับอุดมการณ์ชาตินิยมใหม่ท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์	นรุตม์ ไล่กุลประกิจ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
4	งานวิชาการนอกกระดาด	ภรณ์ แก้วขาว	สำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
5	การต่อสู้กับความรุนแรงเชิงสัญลักษณ์ใน ผลงานศิลปะร่วมสมัย : กรณีศึกษา คารา วอล์คเกอร์ (Kara Walker)	อรอนงค์ กลิ่นศิริ	คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร

13.30 – 15.10 น. นำเสนอผลงาน (Session 2)

Session 2A (ห้อง 504) Postmodern

ผู้ดำเนินรายการ: Mr. Albert Lisec

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	การวิพากษ์ภาษาในฐานะเครื่องมือในการ ถอดรื้อมายาคติแห่งอภิปรายในศตวรรษที่ 20 ผ่านผลงานของฟรีดริช นิทซ์เช่ ฟรีทซ์ เมิร์เนอร์และอัลเฟรด เดอบลิน การศึกษา ตัวบทเชิงเปรียบเทียบด้วยทฤษฎีวิวัฒนาการ ศึกษาตัวบท	กฤษฎี ชัยรัตน์	มหาวิทยาลัยลุดวิก มักซ์ซิมิเลียน ประเทศเยอรมนี
2	มองคานธีผ่าน “เจตจำนงที่จะมีอำนาจ” ตามทัศนะของนิทซ์เชอ	พุมรี อรรถรัฐเสถียร	คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
3	อุดมการณ์ของนายกรัฐมนตรีไทยในวาท กรรมประชาธิปไตย	ศุภรัตน์ แสงฉัตรแก้ว	คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร
4	ชาติพันธุ์: ความรุนแรงในผืนป่าตะวันตก พ.ศ. 2533-2540	เผ่า นวกุล	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

Session 2B (ห้อง 513) ภาษาศาสตร์

ผู้ดำเนินรายการ: อาจารย์ ดร. วิชาติ บุรณะประเสริฐสุข

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	อนุประโยคสัมพัทธ์ภาษาไทยในมุมมองโลก	อัญชลี วงศ์วัฒนา	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
2	การใช้คำศัพท์หมวดคำตัดในภาษาไทยถิ่นใต้ ตามสามระดับอายุ กรณีศึกษาอำเภอตะโหมด จังหวัดพัทลุง	อลิสา คู่มเคียม	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
3	คำว่า “เป็น” ที่มีความหมายว่า “มีชีวิต” และ “รู้วิธี”: ความหลายความหมายหรือคำพ้องรูปพ้องเสียง	สุรีเนตร จรัสจรวงเกียรติ	คณะมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีนันทยาง ประเทศสิงคโปร์
4	คำไทยในภูมิทัศน์ฝรั่งเศส: การศึกษาเชิงสัญลักษณ์ของชื่อร้านอาหารไทยในปารีส	ชอทอง บรรจงสวัสดิ์	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนครสวรรค์
5	ข้อสังเกตเกี่ยวกับคำศัพท์ใหม่ด้านเทคโนโลยีในภาษาเขมรปัจจุบัน	นิติพงศ์ พิเชฐพันธุ์	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
6	ลักษณะเด่นคำกริยาของภาษาเวียดนาม	อาภิสรา พลนรัตน์	คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัย ราชภัฏเชียงใหม่

Session 2C (ห้อง 514) การเรียนการสอน

ผู้ดำเนินรายการ: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ศรชัย มุ่งไธสง

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	อิทธิพลทางความเชื่อของอาจารย์เจ้าของภาษาที่มีต่อการเสริมต่อแนวคิดการเรียนรู้ในห้องเรียนภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	ยุวดี ทรัพย์สมบูรณ์ สิงหนาท น้อมเนียน สุมิตรา สุวรรณ์เดชา	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
2	บทบาทของครูและแบบเรียนในชั้นเรียนพหุวัฒนธรรม	สุพัทธรา สุตชนะ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
3	การปรับตัวทางด้านการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมของนักศึกษาไทยในประเทศจีนตอนใต้	วรารณ อภิรุทธ์วรกุล	มหาวิทยาลัยนครสวรรค์
4	การสร้างสรรค์วัฒนธรรมการเรียนรู้ภาษาอังกฤษของผู้เรียนระดับมัธยมศึกษาเพื่อการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนโดยผ่านการมีส่วนร่วมของผู้บริหารการศึกษา ผู้เรียนและผู้สอน ครอบครัวและชุมชน	สิงหนาท น้อมเนียน กานดา สกุลชนะศักดิ์.มัวร์ สุภารัตน์ สารสว่าง พร้อมพิไล บัวสุวรรณ สุมิตรา สุวรรณ์เดชา ชไมภัคร เตชสอนันต์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
		มยุรี ถาวรพัฒน์	
5	An Analysis of Thai-English Cross-Cultural Translation Techniques and Strategies Used in Northern Menus in Chiangrai Province	ศรัณย์กรณ์ มาลาวงศ์อริยะ	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

Session 2D (ห้อง 515) อำนาจกับสุขภาพ

ผู้ดำเนินรายการ: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พนิดา จงสุขสมสกุล

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	อำนาจการสื่อสารสุขภาพท่ามกลางพลวัตทางสังคมและวัฒนธรรม	วรวิทย์ คงรัตนสมบูรณ์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
2	การประเมินค่าตนเองและผู้อื่น: การมีส่วนร่วมในการรักษาของผู้ย้ายถิ่นที่ติดเชื้อเฮชไอวีและบุคลากรทางด้านสุขภาพ	ฐิติรัตน์ รักเหล่า	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
3	แม่อุ้มบุญ : ชาติพันธุ์วรรณนาของปฏิบัติการสร้าง “ภาพลักษณ์” ของการแพทย์ชีวะในประเทศไทย	สุนนมาลย์ สิงหะ	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
4	กลยุทธ์การสื่อสารเพื่อการพัฒนาการจัดการขยะแบบมีส่วนร่วมของประชาชนในเขตเทศบาลตำบลคลองพิไกร จังหวัดกำแพงเพชร	ดิเรก ยศขรัตน์	มหาวิทยาลัยนเรศวร
5	ภาษากับอุดมการณ์: วาทกรรมนมแม่ในสังคมออนไลน์	เพ็ญภา ค้ายสิงห์โต	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยพะเยา

Session 2E (ห้องประชุมอเนกประสงค์) สื่อใหม่

ผู้ดำเนินรายการ: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	การสื่อสารอัตลักษณ์ของวัยรุ่นไทยบนเฟซบุ๊ก	คมสัน รัตนะสิมากุล	สาขานิเทศศาสตร์การสื่อสารใหม่ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
2	Children's new media practice in Thailand: Child-parents' negotiations in families	สุนิดา คิวปฐมชัย	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
3	พฤติกรรมการสื่อสารบน Facebook ในกลุ่มผู้ซื้อเสื้อผ้าแฟชั่นออนไลน์ของนิสิตหญิงมหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก	โกดิน ขาวนวล	มหาวิทยาลัยนเรศวร
4	อิทธิพลของสื่อใหม่กับอาหารเสริม	พชรกฤต กลีบบัว	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
5	กระบวนการจัดการความรู้ผ่านการถ่ายทอดความรู้และภูมิปัญญาท้องถิ่นของชุมชนฮากกาออนไลน์: ความสำเร็จและความท้าทาย	ศิริเพ็ญ อึ้งลิตธิพนพร กุมาริ ลาภาภรณ์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

15.25 – 17.20 น. นำเสนอผลงาน (Session 3)

Session 3A (ห้อง 504) Postmodern II ภาพลักษณ์

ผู้ดำเนินรายการ: อาจารย์ภาวิน มาลัยวงศ์

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	เมื่อชายไร้ที่ยืน: การต่อรองอำนาจของชายไทยในกระบวนการการแต่งงานข้ามวัฒนธรรม	ขวัญชนก ใจซื่อกุล	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
2	จับจ้อง แบ่งแยก กรณีศึกษาความเป็นทหารเกณฑ์	อิทธิพงษ์ ทองศรีเกตุ	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้
3	การศึกษาเรื่องเพศวิถีของนักศึกษาไทยกลุ่มเคียวรี ผ่านทฤษฎี Feminist post-structuralism	พรรณภา ชินทรเดชา	คณะศิลปศาสตร์ วิทยาลัยเซาธ์อีสท์บางกอก
4	รสนิยมทางเพศในชุดวรรณกรรมพิฟตี้เซตส์ทรีโลจี	กฤต โสดาลี	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
5	การแต่งงานในยุคหลังสมัยใหม่ภายใต้วาทกรรม “เพราะคือคือมึงกูของไบหน้า”	กฤษณ์ คำนนท์	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏศรีสะเกษ

Session 3B (ห้อง 513) ศาสนา

ผู้ดำเนินรายการ: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ดุษฎี ปรีชาเพิ่มประสิทธิ์

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	ศึกษาวิเคราะห์คุณค่าของการรับศีลก่อนเริ่มพิธีกรรมในพระพุทธศาสนา	ณรงค์วรรษ บุญมา	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครปฐม
2	ลักษณะทางจิต ภาวะผู้นำเชิงจริยธรรม และบรรยากาศองค์การที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมการทำงานตามค่านิยมสร้างสรรค์ของข้าราชการตำรวจนครบาล	สรธรรมศจ์ เอี่ยมละออ	คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
3	พระจริยวัตรของพระพุทธเจ้าที่มีต่อชนชั้นล่าง	พระมหาโยธิน โยธโก พระมหาประกาศิต อาจารย์ปาลี	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย วิทยาเขตขอนแก่น
4	การเสริมสร้างอำนาจของผู้นำด้วยพรหมวิหาร 4 และสังคหวัตถุ 4	ธีรพงษ์ บุญรักษา นพพันธ์ วอกลาง	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล และศูนย์การแพทย์กาญจนาภิเษก มหาวิทยาลัยมหิดล
5	การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพของชุมชนวิถีพุทธ: ศึกษากรณีชุมชนวัดปุณณาวาส เขตทวีวัฒนา กรุงเทพมหานคร	ปรภากร เกิดมีสุข ดวงทอง พชรพฤทธิภากร	คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี
6	ลัทธิวัคคีสัทธรรมในสังคมเขมร	ชาญชัย คงเพ็ชรธรรม	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

Session 3C (ห้อง 514) ดนตรี

ผู้ดำเนินรายการ: สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
1	ภาพสะท้อนของประเทศเพื่อนบ้านผ่านบทเพลงลูกทุ่งไทย	ศรัณยพร ตาละลักษณ์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเซีย มหาวิทยาลัยมหิดล
2	อำนาจในดนตรีกับการประกอบสร้างความจริงทางประวัติศาสตร์ระหว่างไทย-พม่า	เชาวน์มนัส ประภักดิ์	คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
3	กลวิธีทางภาษาที่ปรากฏในบทเพลงของ	ภัททิรา วิภวภิษฎา	สำนักวิชาศิลปศาสตร์

ลำดับที่	ชื่อบทความ	ผู้เขียน	สังกัด
	คณะรักษาความสงบแห่งชาติ		มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
4	การให้ความหมายของนักดนตรีและ ผู้สูงอายุในกิจกรรมดนตรีงานเดย์แคร์	พัชรลีพัห์ รัตมีจันทร์	สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรม เอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
5	ดนตรีเมทัลไทยกับปรากฏการณ์แห่งการ ต่อต้าน : กรณีศึกษาวง Dezember	ฉลองชัย โฉมทอง	คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

หมายเหตุ: กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม